BOLETÍN 6

AGOSTO 2019

CLT

THE CONSERVATION LAND TRUST

BOLETÍN 6

AGOSTO 2019

La nutria gigante Alondra en su nuevo hogar en la isla San Alonso, Esteros del Iberá.

Foto: *Rafael Abuin*

3
Kristine Tompkins

Iberá

4
Los yaguaretés Arami y Mbarete cumplieron 1 año

6
Corrientes Ruge

8
El lobo gargantilla llegó al corazón de los Esteros del Iberá

10
Proyecto Pecarí de Collar

12
Portal Carambola

14
Los Cocineros del Iberá viajan a Jujuy

16
National Geographic en Esteros del Iberá

Impenetrable

17
Peces del Impenetrable

19
Las mujeres del Impenetrable visitan el Iberá

Parque Patagonia

20
Invierno en el Circuito Parque Patagonia

22
Los orígenes de los pueblos del Parque Patagonia

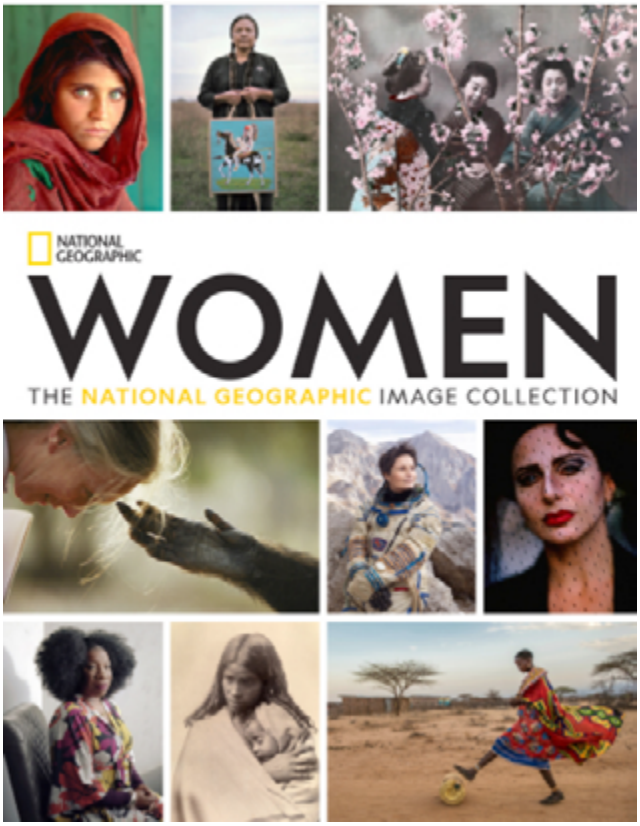
24
Pumas, conservando seis millones de años de evolución

Patagonia Azul

26
Patagonia Azul, la reserva de Biosfera más grande de Argentina

VOLVER AL ÍNDICE

Kristine Tompkins



Kristine Tompkins será parte del nuevo libro de National Geographic: "MUJERES, La colección de imágenes de National Geographic" (WOMEN: The National Geographic Image Collection), edición que saldrá el próximo 22 de octubre. Celebrando las vidas de mujeres de todo el mundo, el libro presentará 400 impactantes fotografías de los archivos de National Geographic y nueve entrevistas a las icónicas mujeres que hoy marcan la diferencia: Kristine Tompkins, Oprah Winfrey, Melinda Gates, Emma González, Nancy Pelosi, Jane Goodall, Gloria Allred, Alicia Garza y Roxane Gay, quienes comparten sinceras opiniones sobre qué significa ser mujer en el mundo de hoy.

Link a la noticia:
https://www.nationalgeographicpartners.com/press/2019/6/national-geographic-announces-landmark-book---women--the-nationa/

VOLVER AL ÍNDICE

Los yaguaretés Arami y Mbarete cumplieron 1 año

El 6 de junio, Arami y Mbarete, los primeros yaguaretés nacidos en Iberá 60 años después de que la especie se extinguiese en la Provincia de Corrientes, cumplieron su primer año de vida. Durante estos meses, gracias al atento cuidado y las enseñanzas de su madre Tania, han ido aprendiendo todo lo necesario para poder salir adelante por su cuenta. Sin contacto directo con los humanos –premisa fundamental para que puedan ser liberados en el futuro– los pequeños yaguaretés correntinos han ido mostrando todo su desarrollo, a través de las 10 cámaras de videovigilancia instaladas en el corral de 1,5 hectáreas en el que viven.

Imagen de cámara de videovigilancia en el Centro de Reintroducción de Yaguareté, Isla de San Alonso, Iberá

VOLVER AL ÍNDICE

Desde sus primeros pasos fuera de la paridera fueron ganando confianza para explorar los distintos ambientes de bosque y pastizal que componen su recinto. A los 3 meses comenzaron a trepar a los árboles y poco después tuvieron su primer contacto con el agua. A partir de ahí, se han vuelto excelentes nadadores. Jugando con los pequeños animales que se encontraban en su camino fueron comenzando a practicar las técnicas de acecho y caza, copiando a su madre y sacando de su memoria genética al predador que llevan dentro. Desde hace un tiempo y con todo lo aprendido, ya son capaces de hacerle frente a carpinchos para poder alimentarse. En definitiva, este año ha sido un año muy intenso para los cachorros y su madre Tania, pero también para los cuidadores que a través de la sala de monitoreo han podido vivir en directo todo lo ocurrido en el corral.

Para celebrar el primer año de vida se organizó el Festival "Corrientes Ruge", un evento que recorrió las localidades de San Miguel y Concepción de Yaguareté Corá, finalizando en la Casa Iberá de Corrientes.

Más allá del festejo, el regreso del yaguareté a la Provincia de Corrientes es motivo de celebración, tanto por la recuperación del predador tope en el ecosistema de Iberá, como por el retorno de esta especie emblemática a la identidad cultural del Iberá y de Corrientes.

Natalia Mufato. Bióloga.
Responsable del Centro de Reintroducción del Yaguareté (CRY)

Rafael Abuin
Responsable de contenidos audiovisuales de CLT Argentina.

Festival "Corrientes Ruge". *Matías Rebak*

VOLVER AL ÍNDICE

IBERÁ

Corrientes Ruge

"Corrientes Ruge" fue el nombre del festival que recorrió las localidades ibereñas de San Miguel y Concepción del Yaguareté Corá, y que culminó en Casa Iberá, en la ciudad de Corrientes.

Durante el festival, la artista musical infantil Magdalena Fleitas y su banda estrenaron la canción y videoclip "Soy Yaguareté", que homenajea el proyecto de recuperación de especies extintas en los esteros del Iberá. La canción, un típico chamamé, narra la hazaña de la comunidad correntina para traer de vuelta la fauna nativa desaparecida de la provincia mayormente durante el siglo veinte.

En las jornadas se presentó a las autoridades locales la bandera de la "República Yaguareté", que busca simbólicamente consolidar la necesidad tener nuevamente a esta especie presente en el ecosistema para alcanzar un ambiente natural en equilibrio.

El festival contó además con representantes de Cocineros del Iberá, un programa que reúne a más de 100 mujeres y hombres que ofrecen los saberes y sabores de la cultura de la región a través de sus productos y comidas. Músicos referentes de las comunidades acompañaron; Teresita Iturralde cantó sus canciones al Iberá en Corrientes, y un show de títeres a partir de materiales reciclados contó con humor sobre el retorno de la especie, la restauración de fauna nativa y el cuidado del ambiente.

> **"El tigre criollo ha sido fuente de inspiración para chamamés, leyendas y cuentos, y se siente que su presencia persiste en la cultura del Iberá y en los relatos de su gente, a pesar de haberse extinguido.**
>
> **Siento una gran alegría de poder aportar desde mi arte a este gran proyecto de conservación."**
>
> *Magdalena Fleitas*

▶ Mirá el videoclip "Soy Yaguareté":
https://youtu.be/eTd421ezHnA

Escuchá en Spotify la canción "Soy yaguareté":
https://open.spotify.com/track/1vG9vrfNShj9JpB9zDN2p1?si=0GERKx-uRu2Jlife_mTdew

En Concepción había muchos "yaguaretés" en el público.
Matías Rebak

VOLVER AL ÍNDICE

Corrientes ruge: la bandera de la República Yaguareté. *Matías Rebak*

"Yaguaretés" celebran el cumpleaños de Arami y Mbarete en Casa Iberá, Corrientes. *Matías Rebak*

VOLVER AL ÍNDICE

IBERÁ

El lobo gargantilla llegó al corazón de los Esteros del Iberá

La nutria gigante Alondra, que llegó hace tres meses desde Hungría, cumplió con el período de cuarentena y fue trasladada al corral de pre-suelta en la Isla de San Alonso, en el Parque Nacional Iberá, donde deberá pasar un período de adaptación previo a ser liberada.

El objetivo de este proyecto es alcanzar un Iberá cada vez más completo y funcional, desde el punto de vista ecológico. Esta enorme área protegida, que incluye al Parque Nacional y al Parque Provincial Iberá, ofrece muy buenas condiciones para reintroducir la especie, pues gracias a su categoría de conservación ya no presenta ninguna de las amenazas que la llevaron a la extinción en primer lugar.

Alondra es una hembra de lobo gargantilla *(Ptenoura brasiliensis)* de ocho años de edad, y fue donada por el Budapest Zoo de la capital húngara para integrar el proyecto que busca recuperar al predador tope acuático del ecosistema del Iberá.

El corral de pre-suelta de 800 metros cuadrados se encuentra a orillas de la laguna Paraná. Cerca de la mitad del corral ocupa una parte acuática, y tiene muestras de ambientes que Alondra habitará en el futuro. Ella siente gran curiosidad por el entorno, pasa muchas horas nadando y jugando; ya ha cazado a sus primeros peces e, incluso, ha construido una madriguera en el interior del monte.

Alondra pasa varias horas nadando y recorriendo el nuevo corral. *Rafael Abuin*

VOLVER AL ÍNDICE

El proyecto de reintroducción del lobo gargantilla forma parte del programa de Rewilding de CLT Argentina, llevado adelante en conjunto con el gobierno Provincial, la Administración de Parques Nacionales, y posible de realizar gracias a la colaboración de SENASA, la Secretaría de Ambiente, y el Budapest Zoo, Hungría. "El proyecto requiere años de trabajo en gran medida debido al carácter social de la especie. Debemos conseguir más ejemplares para constituir grupos familiares que puedan ser liberados en diferentes áreas", comentó Sebastián Di Martino, Director de Conservación de CLT Argentina.

La nutria gigante se extinguió en Corrientes a mediados del siglo XX principalmente por alteraciones en su hábitat y por la caza furtiva para el uso de su piel. Este mamífero acuático, que representa un importante recurso de ecoturismo basado en la observación de fauna en muchos sectores de su actual distribución, está considerado extinto en Argentina, y amenazado en la mayoría de los países donde se encuentra.

Corral de pre-suelta en la isla San Alonso. *Rafael Abuin*

VOLVER AL ÍNDICE

IBERÁ

Proyecto Pecarí de Collar en Esteros del Iberá

El pecarí de collar (*Pecari tajacu*), es una especie de mamífero artiodáctilo de la familia Tayassuidae. También llamados chanchos de monte o jabalíes de América, son las especies porcinas autóctonas del nuevo mundo, mamíferos ampliamente adaptables que se distribuyen desde el Sur de Estados Unidos hasta el centro de Argentina. Aquí, la especie está extinta en la porción oriental y meridional de su distribución original, incluyendo la provincia de Corrientes, donde desapareció de la zona del Iberá a mediados del siglo XX. El proyecto de reintroducción de pecarí de collar impulsado por CLT Argentina, busca revertir la situación de la especie en el Parque Iberá.

Crías de pecarí de collar. *Magalí Longo*

Los pecaríes de collar en los corrales movibles de pre-suelta. *Magalí Longo*

Desde el año 2015, ocho grupos procedentes de distintos centros de rescates y zoológicos han sido liberados en Rincón del Socorro, sumando un total de 57 individuos reintroducidos. Actualmente Rincón del Socorro cuenta con 10 grupos de pecarí de collar establecidos a lo largo de todo el territorio, 5 de los cuales han tenido crías y fueron capaces de sacarlas adelante. El número de crías suma un total de 29, con más un 50% de supervivencia.

APRENDIZAJE

Cuatro años después de comenzar el proyecto, es habitual encontrarnos con huellas, hozadas o hasta incluso algún ejemplar asomándose en algún sendero. Sin embargo, llegar a esta etapa no ha sido sencillo, puesto que partíamos de animales cautivos con alta dependencia de los humanos. Pronto detectamos que la etapa más crítica eran los primeros meses, en los que los animales tenían que aprender a reconocer las plantas, frutos y tubérculos de los que alimentarse, vivir bajo los rigores climáticos y defender a sus crías de los predadores.

Debido a que es una especie territorial y gregaria, en el establecimiento de cada nuevo grupo dentro de las 13.000 hectáreas, hubo que tener en cuenta las áreas de campeo de los ya establecidos para que los territorios no se superpusieran. Para ello, y teniendo en cuenta la distribución de caminos que facilitaban el material de transporte, se sustituyó el uso de corrales fijos por corrales de pre-suelta o aclimatación móviles, con materiales livianos que permitieron anclar a los nuevos grupos en las zonas deseadas.

Inicialmente, todos los ejemplares de un mismo grupo llevaban radiocollares. Debido a lesiones asociadas a los mismos, se decidió minimizar su uso a lo estrictamente necesario, por lo que comenzaron a colocarse únicamente a las hembras reproductoras, lo que permitiría encontrar al resto del grupo y el nacimiento de nuevas crías.

La composición de los grupos liberados va sufriendo cambios a lo largo de todo el proceso. Aquellos grupos compuestos de muchos integrantes o con más de un individuo dominante, terminan por dividirse en dos o más. Individuos solitarios, como por ejemplo juveniles de un grupo familiar grande, suelen comenzar a explorar zonas de territorio desocupadas para eventualmente encontrarse con otro y así iniciarse como un nuevo grupo.

Esta nueva población de pecarí de collar en los Esteros del Iberá marca un hito en la historia de su conservación, después de haber desaparecido en la provincia de Corrientes. Estos primeros cuatro años del proyecto han aportado datos y aprendizajes valiosos en el manejo de esta especie. Los principales desafíos asociados al proyecto incluyen el origen de cautividad de los ejemplares fundadores, que supone un largo proceso de adaptación al ambiente, búsqueda de alimento, y defensa de crías, entre otros aspectos importantes.

Magalí Longo.

Responsable del monitoreo de Pecarí de Collar

Magalí Longo busca un grupo de pecaríes durante la madrugada en Rincón del Socorro.

VOLVER AL ÍNDICE

IBERÁ

Portal Carambola

En el oeste del Iberá, en el corazón de los esteros, hay todavía algunos pobladores que siguen viviendo en cabañas de pirí (junco) con techo de paja colorada como lo hacían sus ancestros, conservando sus costumbres y las tradiciones: cocinar a fuego, tener unos pocos animales domésticos y algunos frutales y, para llegar a sus hogares, lo hacen con la canoa y el caballo, sus indispensables herramientas de trabajo.

Desde hace unos pocos años, cuando el turismo comenzó a llegar a la zona del Portal Carambola, los pobladores Chopé, Diego y Diana se convirtieron en los primeros en brindar servicios turísticos proponiendo al visitante una increíble aventura en canoa y caballo para llegar hasta el Refugio Timbó y ofrecerles degustar deliciosos platos típicos, como el tradicional maby py o un rico pollo casero a la parrilla.

Federico remozando su rancho para recibir visitantes. *Ariadna Macnab*

Federico a caballo con su canoa, el medio para moverse en el estero profundo.

VOLVER AL ÍNDICE

Los más jóvenes llegan pisando fuerte, y este año ha crecido el equipo de lugareños que ofrecen nuevas experiencias como Gabriela, la hermana más pequeña de Diana, que ya aprendió a manejar la canoa y el caballo y disfruta cocinando para los numerosos visitantes; o Federico Fernández, cuya familia es originaria del mismo paraje y es Chef de carrera y guía de sitio. Federico está remozando el rancho donde vivía su familia y ha tomado la iniciativa de regularizarse como prestador y de organizar un proyecto para nuclear a los otros pobladores que quieran ofrecer servicios turísticos.

Gabriela, la nueva emprendedora turística. *Ariadna Macnab*

VOLVER AL ÍNDICE

IBERÁ

Los Cocineros del Iberá viajan a Jujuy

El mes de mayo trajo una experiencia nueva y enriquecedora para diez cocineros y cocineras del Iberá: poder mostrar con orgullo los saberes y sabores de la gastronomía popular de su región, y conocer los de otra, lejana en kilómetros, usos y costumbres: el Noroeste Argentino.

La oportunidad llegó a través de la invitación cursada por la Universidad Nacional de Jujuy y el Ministerio de Turismo de esa provincia para participar en el "1º Congreso Internacional de Cocina Tradicional" y el "1º Encuentro de Cocineras Populares de Argentina".

La experiencia incluyó conferencias de tomadores de decisiones en relación a las políticas públicas sobre la gastronomía en la Argentina, de investigadores y académicos de diferentes países latinoamericanos avocados a esta temática, y la posibilidad de ofrecer una degustación para más de las 300 personas allí presentes, intercambiar experiencias y, por supuesto, ser turistas en lugares tan bellos e internacionalmente conocidos como Tilcara o Purmamarca.

El viaje estuvo coordinado por la ingeniera Estefanía Cutro de INTA, la coordinación técnica de la cocinera Gisela Medina y el acompañamiento de la Fundación Flora y Fauna Argentina y el Ministerio de Turismo de la Provincia de Corrientes.

Degustación de Chipas. *Natacha Espinoza*

Los cocineros del Iberá viajan a Jujuy

Romina Farinón de Colonia Pellegrini. *Natacha Espinoza*

Rosa de Ituzaingó con el chipá Kavuré. *Natacha Espinoza*

Loreto, Concepción y San Miguel representados por Valeria, Reyna y Mariángeles. *Natacha Espinoza*

VOLVER AL ÍNDICE

IBERÁ

National Geographic en Esteros del Iberá

David Quammen, uno de los más reconocidos cronistas de conservación y ciencia del mundo estuvo recorriendo los Esteros del Iberá para recabar información para la serie "Last Wild Places" (Últimos lugares salvajes) de la revista National Geographic, nota que hablará sobre los proyectos de conservación más visionarios, innovadores y de gran escala a nivel global.

En su recorrido por los portales de Iberá, David se reunió con Sofía Heinonen, Directora de CLT Argentina, Sebastián Di Martino, Coordinador del programa de especies amenazadas de CLT Argentina, y con los equipos de Rewiliding y Desarrollo Local, además de conversar con los jóvenes guías del Portal Carambola, el Intendente del Parque Nacional Iberá, Pascual Pérez y el Senador Sergio Flinta. Para finalizar, dio una charla en Casa Iberá en Corrientes capital.

Conmovido por su viaje al Iberá, agradeció a todos en general y al equipo de CLT en particular por su enorme trabajo, dedicación y visión.

David Quammen participando de la captura de Ciervo de los Pantanos. *Rafa Abuin*

David Quammen visitando el Centro de Rescate de Osos Hormigueros. *Beth Wald*

VOLVER AL ÍNDICE

IMPENETRABLE

Peces del Impenetrable

Como en muchos lugares del norte de Argentina, el agua de los ríos y lagunas del Parque Nacional El Impenetrable suelen ser oscura. La fuerte carga de sedimentos, pequeñas partículas suspendidas en el agua, ocultan todo lo que se encuentra más allá de unos pocos centímetros debajo de la superficie. Al recorrer estos cuerpos de agua en lancha, remando en kayak o simplemente nadando, es casi imposible de imaginar la inmensa diversidad de peces con formas y colores sorprendentes que viven debajo de la superficie.

Bagre (*Pimelodus argentatus*). *Gerardo Cerón*

Como parte de las actividades que se realizan en la Estación de Campo "El Teuco" en El Impenetrable, el equipo de CLT Argentina se encuentra realizando las líneas de base de los peces del área protegida para conocer la diversidad de especies que habitan sus aguas. Hasta el momento se han encontrado 60 especies, pero esto es sólo el comienzo, probablemente el número final se encuentre más cercano a 200.

Esta gran diversidad se debe a que los límites sur y norte del Parque son los ríos Bermejito y Teuco, que con sus cursos cambiantes van modificando el paisaje. Así van formando lagunas en forma de herradura, con las cuales se conectan durante las crecidas y se desconectan al bajar; desbordan y bañan grandes bajos con abundante vegetación, se conectan con pequeños riachos y pastizales inundables y también traen sedimentos y nutrientes desde muy lejos. Toda esta diversidad de ambientes se ve reflejada en la gran variedad de peces que utilizan estos sitios para alimentarse de sedimentos, de plantas, insectos u otros peces y como sitios de desove.

Pero como si todo esto fuera poco, nos encontramos con algo aún más sorprendente. En El Impenetrable podemos encontrarnos con numerosas charcas pequeñas, formadas por las lluvias de verano donde viven y se reproducen peces de aguas temporales. ¿De qué se trata esto? Son pequeños peces que tienen un ciclo de vida muy acelerado, de pocos meses, donde crecen, se reproducen y luego ponen huevos de resistencia, que pueden permanecer durante meses e incluso años en la tierra seca hasta las próximas grandes lluvias. Una vez llena la charca, la carrera vuelve a empezar.

Aun cuando no la vemos, la diversidad se encuentra presente y cada miembro de esta gran red tiene su rol ecológico y su importancia en el ecosistema. Proteger los ecosistemas acuáticos es de vital importancia para la conservación y esto sólo es posible generando grandes áreas protegidas donde se garantice su cuidado a perpetuidad.

Dr. Gerardo Cerón.

Equipo de Especies de CLT - Flora y Fauna Argentina

Mojarra (*Astyanax lacustris*). *Gerardo Cerón*

Pez de aguas temporales. (*Kili Neofundulus paraguayensis*). *Gerardo Cerón*

Pez cabeza amarga (*Crenicichla semifasciata*). *Gerardo Cerón*

VOLVER AL ÍNDICE

IMPENETRABLE

Las mujeres del Impenetrable visitan el Iberá

Mujeres del Impenetrable viajaron a San Miguel y Concepción, en Corrientes, para intercambiar experiencias y saberes, y conocer la belleza y la cultura del Iberá.

Diez mujeres del paraje La Armonía, portal de acceso del Parque Nacional El Impenetrable, vivieron durante cuatro días la experiencia del Iberá a través de la coordinación del equipo de Desarrollo Local de CLT Argentina, con el apoyo del Ministerio de Turismo de Chaco. A su vez, se contó con la participación de Alina Ruíz, dueña del restaurante Kilómetro Cero de Castelli, que desde 2009 colaboró con capacitaciones en gastronomía en La Armonía.

El objetivo del intercambio fue promover una convivencia entre emprendedores del Iberá y las potenciales emprendedoras del Impenetrable, quienes a través de la naturaleza del Iberá, su gente e historias, y la gastronomía tradicional, encontraron el espacio de inspiración para constatar cómo la creación de áreas protegidas, la restauración de los ecosistemas y el turismo de naturaleza, generan oportunidades económicas para la gente local.

Durante el intercambio las mujeres del Impenetrable visitaron el Portal Carambola (Concepción del Yaguareté Corá), el Portal San Nicolás (San Miguel), y conocieron a guías, canoeros, emprendedores y cocineros de la red de cocineros del Iberá. Además hubo espacio para intercambiar historias, desafíos, y sueños, encontrando coincidencias en muchos de ellos.

Gracias Estela, Juana, Nancy, Rafaela, Florencia, Magdalena, Elsa, Zulma, Graciela y Mirta por confiar en nosotros.

Sofía Delger.

Desarrollo Local de Fundación Flora y Fauna Argentina.

Mujeres del Impenetrable de visita por el Iberá para conocer su naturaleza y su cultura. *Matías Rebak*

VOLVER AL ÍNDICE

PATAGONIA

Invierno en el Circuito Parque Patagonia

El invierno se siente cada día más en el Circuito Parque Patagonia. Heladas intensas con temperaturas bajo cero son el escenario de trabajo para nuestro equipo, preparado para los desafíos más extremos.

PORTAL CAÑADÓN PINTURAS

Guanacos, choiques, zorros, chinchillones anaranjados y pumas son parte de la Experiencia Cañadón Pinturas. El equipo de técnicos de Fundación Flora y Fauna y los "*rewilders*" trabajan sin pausa para devolver el esplendor natural a este rincón de la Patagonia, para que sea una oportunidad de desarrollo sostenible para las comunidades vecinas.

Inmersos en el hostil frío de invierno, los *rewilders* recorren los cañadones realizando tareas para recomponer la belleza natural de este entorno sublime.

Con su ingreso sobre la mítica ruta 40, la Experiencia Cañadón Pinturas invita a descubrir una inmensa y sorprendente variedad de fauna silvestre, recorrer sus senderos que siguen las huellas de los pueblos nómadas originarios para llegar al Parque Provincial Cueva de las manos y visitar las pinturas rupestres, Patrimonio de la Humanidad de la UNESCO, vestigios de la vida de hace unos diez mil años atrás.

Preparando los senderos del Portal Cañadón Pinturas para que estén listos para la próxima temporada.

Trekking a la Meseta del Lago Buenos Aires.

Bailando en el Galpón de esquila.

IMAGEN INFERIOR: Trekking a una de las lagunas de la Meseta Lago Buenos Aires

PORTAL LA ASCENSIÓN

A 35 km de Perito Moreno y sobre la ruta provincial 43, el Portal La Ascensión ya recibió más de 15.000 visitantes que recorrieron el casco histórico, los senderos disfrutando de la inmensidad de sus paisajes y prístina belleza natural.

La temporada de otoño–invierno continúa en el Centro Cultural Galpón de Esquila, que ofrece mes a mes buena música, espectáculos artísticos y sabrosas comidas para disfrutar en un espacio donde la cultura se vive a través de la naturaleza.

> “El desarrollo sostenible requiere incondicionalmente de sustentabilidad ecológica.”
>
> *Comisión Mundial de Desarrollo y Ambiente*

VOLVER AL ÍNDICE

PARQUE PATAGONIA

Los orígenes de los pueblos del Parque Patagonia

La región del Parque Patagonia fue poblada con una lógica campesina. Sus pueblos nacieron tardíamente en torno a establecimientos rurales, en cruces de caminos que conducían a ellos, o incluso en puntos donde era posible y necesario hacer una escala en los largos viajes a caballo o carro. El visitante de este siglo, guiado por otra lógica, se sorprende al ver que algunos pueblos parecen dar la espalda al lago o se ubican en lugares que no son los más atractivos.

Recientemente se han dado pasos para poner en valor sectores costeros, parques y reservas urbanas. Para describir los pueblos en torno al Parque Patagonia resulta ilustrativo utilizar un hilo conductor basado en el ingreso de los pioneros a la región.

El más antiguo, y más grande, es Perito Moreno. Fue "Pari Aike" ("lugar de los juncos") para los Tehuelches. Reunía las condiciones de todo paradero: agua, pasto, leña, reparo. Hacia 1908 ya contaba con algún boliche y era parada obligada, una de las pocas en una vastísima región que recién comenzaba a poblarse. Su vinculación principal siempre fue hacia el este y norte. A principios de siglo soñó con una conexión mediante ferrocarril a Puerto Deseado, pero la línea solo llegó a Las Heras.

> "Existe una difundida explicación sobre el porqué del nombre "Los Antiguos" que lo vincula con los ancianos tehuelches. Pero una traducción más precisa de "I keu kenk" sería "la gente de los tiempos de antes", es decir "los antiguos habitantes de la zona" y no necesariamente "los ancianos" o "mis antepasados"."

Pioneros llegaban con toda una expectativa de vida a este rincón de la Patagonia.

Los Antiguos tardaría décadas en tomar forma. La estancia La Ascensión, fundada hacia 1912, era el verdadero centro de la costa sur del lago Buenos Aires y, según se cuenta, Los Antiguos solo pudo desarrollarse a partir de 1921 una vez que La Ascensión cedió las tierras que ocupaba en ese valle.

Chile Chico era el nombre que los dispersos pobladores instalados a partir de 1905 utilizaban para referirse a un amplio sector al sur del lago. Los relatos sobre la llamada "Guerra de Chile Chico en 1918" dan una buena idea de cómo era la región en ese momento y cuan integrada estaba la población a uno y otro lado de la frontera.

La conexión hacia el oeste, por el temido Paso de las Llaves, era casi inexistente hasta la década de 1920 cuando empezaron a poblarse campos en la zona de Mallín Grande. El camino llegó recién en 1991, permitiendo el desarrollo de los pueblos de la rIbera sur.

Una zona inicialmente considerada poco propicia para la ganadería se extendía al sur de Perito Moreno: campos altos con pedreros al pie de la meseta y los cañadones de la cuenca del Pinturas con poca vegetación parecen haber sido poblados marginalmente en los primeros años. Fueron refugio de los últimos pueblos originarios y morada de personas al margen de la ley.

Lago Posadas fue una gran estancia de una compañía ganadera con administración en San Julián y por lo tanto su conexión histórica fue hacia el sudeste. Bajo Caracoles, bendecido por un manantial a pesar de sus alrededores poco atractivos, era una escala natural camino al río Chico. La zona de Paso Roballos y Valle Chacabuco, en Chile, correspondía a campos bajo la órbita de la estancia Posadas en una primera etapa.

Cochrane se conformó en 1929 en el sector occidental de Valle Chacabuco, pero fue trasladado poco después a su ubicación actual. La compañía ganadera que explotaba esas tierras, ya desvinculada de su socia argentina, comenzó a sacar sus productos por Puerto Bertrand y Puerto Guadal (fundados en 1934) a Chile Chico y de ahí a Puerto Aysen por Argentina. Anteriormente había intentado una conexión al Pacífico por el difícil río Baker.

> **"Otra incógnita sin resolver es el nombre original del gran lago. Se ha postulado el nombre "Chelenco" que efectivamente aparece en algunos antiguos mapas. Pero de boca del Cacique Kankel y registrado por la crónica de su amigo galés Ap Iwan nos llega un extenso nombre para el extenso lago: "Ingewtaik gegogu numunee". La explicación de este doble nombre tal vez sea sencilla: "Chelenco" es una palabra de origen araucano y fue aplicada al lago por quienes lo conocían desde el litoral pacífico, mientras que el nombre tehuelche fue aplicado por quienes transitaban sus orillas orientales. Solo a fines del siglo XIX se constató que se trataba de un mismo lago que atraviesa la Cordillera."**
>
> *Del libro "Región del Parque Patagonia"*

VOLVER AL ÍNDICE

PARQUE PATAGONIA

Pumas, conservando seis millones de años de evolución

De acuerdo con el registro fósil los pumas evolucionaron hace unos 6 millones de años en Norteamérica. En esos tiempos, Sudamérica era una gran isla completamente separada de Norteamérica y el resto de los continentes. Dos millones de años después, el istmo de Panamá emergió de las profundidades marinas uniendo Norteamérica y Sudamérica, creando así un corredor terrestre que conectó las Américas. Entre las muchas especies que utilizaron este corredor para moverse de norte a sur y viceversa destaca el puma, que ingresó a Sudamérica hace unos 2,5 millones de años.

En Sudamérica, el puma encontró una amplia gama de nuevos ambientes y presas a los cuales se adaptó exitosamente. Es así como este gran depredador logró colonizar desde los altos Andes, hasta las selvas tropicales, pasando por los grandes pastizales de la llanura pampeana, los bosques áridos del gran chaco y la extensa estepa patagónica. Como resultado, el puma se convirtió en el felino con mayor distribución en América, al ocupar diferentes áreas desde Alaska hasta el sur continental de Argentina y Chile.

La conquista y colonización de América por Europa resultó en nuevos desafíos de supervivencia para el puma. En muchas regiones, pero muy particularmente en la Patagonia, los colonizadores exterminaron buena parte de las presas nativas del puma al mismo tiempo que introducían animales domésticos, especialmente ovinos. El conflicto no tardó en desatarse, y a pesar de sus 2,5 millones de años de presencia en Sudamérica, los pumas fueron declarados plaga por los colonizadores y condenados al exterminio mediante el uso de armas, venenos y trampas. Esta persecución, ocurrida mayoritariamente en los últimos 100 años, diezmó las poblaciones de pumas, pero no alcanzó el objetivo de exterminarlos.

Puma con radio collar en el Portal Cañadón Pinturas.*Imagen de cámara trampa*

VOLVER AL ÍNDICE

Mientras los pumas eran perseguidos en Patagonia y buena parte de América, varios estudios comenzaron a mostrar que estos grandes felinos juegan un rol fundamental en mantener la dinámica natural de los ecosistemas que habitan. Los pumas depredan sobre grandes herbívoros favoreciendo el desarrollo de la vegetación, removiendo animales enfermos en la población de presas disminuyendo así la posibilidad de contagio y conteniendo enfermedades, y proveyendo alimento en forma de carroña a aves amenazadas como el cóndor andino.

Desde enero de 2019, nos encontramos implementando un ambicioso proyecto mediante el cual esperamos profundizar nuestro conocimiento sobre la ecología del puma en paisajes compartidos con el hombre en el noroeste de Santa Cruz. Utilizando la tecnología más avanzada, incluyendo el equipamiento de pumas con radio collares con geoposicionadores y conexión satelital, esperamos asegurar la persistencia de este depredador proponiendo estrategias que disminuyan el conflicto con otras actividades, incluyendo alternativas como el ecoturismo basado en la observación de especies de fauna silvestre, entre ellas el puma.

De enero a abril de 2019 capturamos y colocamos radio collares en 5 pumas, entre los cuales destaca Puna, una hembra de 42 kilos que nos sorprendió con 3 cachorros cuando comenzamos a monitorearla. En estos pocos meses, Puna ha demostrado ser una gran madre y excelente cazadora siendo capaz de derribar guanacos de más de 100 kilogramos. Hoy, 4 de julio de 2019, mientras recorríamos los faldeos de una meseta, tres de nosotros tuvimos la increíble experiencia de observar a Puna paseándose con sus ya robustos cachorros. Mientras en silencio disfrutábamos del encuentro recordé el papel esencial que ella y sus congéneres tienen en la naturaleza; recordé los millones de años transcurridos desde que los primeros pumas norteamericanos se aventuraron en América del Sur atravesando el istmo de Panamá; y recordé los años de intensa persecución que los pumas han sufrido en Patagonia y otras latitudes.

Puna, heredera de una larga historia evolutiva y descendiente de aquellos pumas que sobrevivieron 100 años de aniquilación, es el presente de su especie. Sus tres fornidos cachorros son el futuro. Nuestro trabajo habrá concluido cuando nos aseguremos que ese futuro, sea.

Emiliano Donadío.

Asesor científico, Programa de Especies de Fundación Flora y Fauna Argentina.

Puma. *Hernán Povedano*

VOLVER AL ÍNDICE

PATAGONIA AZUL

Patagonia Azul, la reserva de Biosfera más grande de Argentina

En la costa chubutense, entre Punta Tombo y Caleta Visser, se encuentra la extraordinaria reserva "Patagonia Azul". Es la más extensa del país y su sector costero posee la mayor biodiversidad de todo el litoral marítimo. Por sus excepcionales características ambientales, la UNESCO la integró a su Red Mundial de Reservas de Biósfera, formada por 651 reservas en 120 países alrededor del planeta.

En esta zona de bajísima densidad poblacional humana, la naturaleza es la gran protagonista. La estepa patagónica y los golfos norpatagónicos, con su gran cantidad de islas e islotes, forman paisajes majestuosos e inmensos. En ellos viven 31 especies de mamíferos terrestres, 36 de mamíferos marinos, 67 de aves costeras y marinas, 65 de aves terrestres, 83 especies de peces, 130 de algas y 197 invertebrados marinos.

Es por la gran riqueza en nutrientes de sus aguas que esta reserva es el hábitat de tantos peces y de los mamíferos marinos más emblemáticos de la Patagonia, como la ballena franca austral, el delfín cruzado y la orca, y es, además, sitio de reproducción de los elefantes y lobos marinos. Entre noviembre y febrero se congregan en este área protegida miles de ejemplares de lobos marinos y se puede asistir al espectáculo de las arduas luchas entre machos por formar su territorio y la constitución de sus harems.

Aves en Islas Blancas.
Christian Emmer

Lobos marinos y pato vapor en Caleta Malaespina. *Christian Emmer*

Choique. *Christian Emmer*

Aves en Islas Blancas. *Christian Emmer*

VOLVER AL ÍNDICE

También abundan Los mamíferos terrestres que constituyen la identidad patagónica. Entre ellos el puma, el guanaco, el zorro gris, el hurón, el cuis y la mara.

La reserva abarca 3,1 millones de hectáreas repartidas en un 58% de superficie marina y un 42% de superficie terrestre. Es de fundamental importancia para la conservación de numerosas aves marinas: de las dieciséis especies que nidifican a lo largo de la costa argentina, trece lo hacen ahí, entre ellas la gaviota cangrejera, el cormorán imperial, el gaviotín sudamericano, el gaviotín pico amarillo, el gaviotín real, el cormorán de cuello negro y el petrel gigante del sur.

También es hogar del curioso pato vapor, especie endémica de la región. Este ave no voladora se encuentra en la categoría de conservación "vulnerable". El número total de individuos viene disminuyendo y la reserva alberga aproximadamente la mitad de su población.

El pingüino de Magallanes tiene en Punta Tombo su colonia más grande que supera el millón de ejemplares en la primavera. Se estima que este lugar es el refugio del 40% de la población total.

Esta abundante vida silvestre representa un gran atractivo para el turismo de naturaleza, una tendencia que crece en el mundo, y es una gran oportunidad de desarrollo para la región y a su vez, también, la clave para asegurar la conservación de estos ecosistemas.

Guanacos. *Christian Emmer*

CLT

THE CONSERVATION LAND TRUST

cltargentina.org

FUNDACION
FLORA Y FAUNA
ARGENTINA

florayfaunaargentina.org